



Entrega vía mail hasta el día Viernes 19 de Junio 2020. Ante cualquier duda o consulta respecto a la asignatura de artes y/o tecnología el horario de atención es de 10.00 am a 12.30 pm, puede comunicarse al siguiente correo: profesoranathaliesantander@gmail.com

Atentamente
Nathalie Santander M.
Profesora de Artes Plásticas

“6 Guía: Ilustración en la literatura”

3EM - Artes Visuales - Profesora Nathalie Santander M.

Nombre: _____

Objetivos

- Aplicar técnicas de dibujo y aguadas aprendidas por medio de la experimentación.
- Diseñar y crear ilustraciones originales para proponer un cuento ilustrado.

I.- En base a los ejercicios y diseños realizados en las guías anteriores en tu proceso de creación de una ilustración de personaje personal, finaliza tu propuesta de microcuento siguiendo los lineamientos planteados y aplicando técnicas de ilustración e incorporando la portada ya diseñada anteriormente.

1.-Escribe nombre de autor, título de la obra, curso, fecha, técnicas utilizadas.

2.-Describe tu propósito expresivo, da cuenta del tema que trabajaste en tu obra.

3.-Toma registro fotográfico de tu microcuento y presenta cada detalle de tu obra.

4.-Considera lo siguiente para la creación de tu microcuento:

-Utiliza ideas y diseños ya creados anteriormente o en base a estos.

-crea con materiales que tengas en casa o reciclados.

-un microcuento es un texto breve, por lo tanto, no uses más de una página.

-incluye una portada y contraportada junto con un título introductorio y motivador que cautive al espectador, puede usar la que ya creaste en las actividades de las clases o modificar en base a tus ideas.

-Incluye ilustraciones que den cuenta de la historia que deseas contar. Puedes incluir todas las páginas de ilustraciones personales y creativas a tu microcuento que quieras.

